





Niebawem po przyjęciu obowiązków w mieszkaniu p. Ch. zaczęły ginać rozmaite przedmioty, a między innymi i bielizna.

Od nitki do kłębka śledztwo domowe, a następnie i policyjne wykazały, że w ciągu trzech tygodni W. zdołała schować do swego kufra na kilkanaście rubli różnej wartości przedmiotów i że część ich wyniosła z domu.

W sądzie oskarżona do winy nie przyznała się, utrzymując, że cała sprawa jest wynikiem... zemsty jej koleżanki.

Sędzia pokoju wobec udowodnienia oskarżenia skazał W. na 6 miesięcy więzi, z uwagi jednak na młodość jej wiek (16 lat) zmniejszył jej tę karę do trzech miesięcy więzi.

#### == Okradzenie lombardu.

Utrzymujący lombard prywatny pod № 3-im przy ulicy Marjańskiej, Hersz Landau, zameldował w policji o dokonanej kradzieży w ciągu nocy wczorajszej.

Złodzieje dostali się do wnętrza przez wyłamanie zamków.

Gospodarka ich w składzie lombardu musiała trwać dość długo, albowiem znaleziono straszny nieład we wszystkich pokojach, w których się przechowywały zastawione rzeczy.

Zdaje się, że łupem złodziei stały się przedmioty, mające większą wartość.

Lecz co mianowicie zostało skradzione i na jaką sumę? Landau nie może teraz oznaczyć, z przyczyny pomieszania zastawów.

Dopiero po dopełnionym spisie, podług wykazu, dojdzie się, jakich przedmiotów brak.

#### == W obłędzie.

W dniu wczorajszym przewoźnik, August Watus, zauważył nieznanego mężczyznę, który starał się odczepić łódź, świeżo obrabianą z lodu i przeznaczoną do wyciągnięcia na ląd.

Na widok zbliżającego się W., nieznanomy zawołał:

— I tak sobie poradzę!

Poczem biegnąc po krze pokrytej lodem, usiłował wskoczyć do Wistły, czemu przeszkodzono.

W niedoszłym samobójcy poznano mieszkańca Pelcowizny, W. K., który już dwukrotnie był leczony w szpitalu obłąkanych, lecz jako melancholik i, jak dotąd, spokojny, był słabo strzeżony przez rodzinę.

#### == Wypadek na kolei.

Na stacji Aleksandrów, kolei wiedeńskiej, w dniu wczorajszym okrutną śmierć znalazł ustawiciel pociągów, 38-letni włościanin wsi Przybranowo, w pow. niezawskim, Marcin Pułaczewski.

Robotnik ten w chwili, gdy zezepiał manewrujące wagony dostał się pomiędzy bufory, które go na śmierć zgłodziły.

#### == Zamiar samobójstwa.

Onegdaj wieczorem zamieszkały pod № 18-ym przy ul. Solnej Jan K., buchalter, wyszedł z domu i na noc nie powrócił. Rodzina zaginionego mniemala, iż K. gdzieś się zabłądził, lecz nazajutrz powrócił.

Tymczasem wczoraj otrzymano od K. list miejską pocztą, w przeddzień pisany i późnym wieczorem wrzucony.

W liście tym K. oznajmia, iż stanowczo odbiera sobie życie, i w chwili, gdy to czytać będą, już żyć nie będzie.

Pomimo natychmiast przedsięwziętych poszukiwań, na ślad K. nie natrafiono.

Desperat o motywach, skłaniających go do rozpaczliwego kroku, nie nie wspomina.

#### == Ofiara nieostrożności.

W dniu wczorajszym, około godz. 4-ej po południu, przy budowie oficyny w posesji pod № 6-ym przy ul. Nowosensatorskiej cieśla, Michał Zbrojak, wciągając deski przez okno na 3-cie piętro, zrzucił nieostrożnie kilka cegieł, które spadły na głowę stojącego na dnie robotnika kanalizacyjnego, Władysława Zdankiewicza.

Robotnik upadł bez zmysłów.

Okazało się, iż Zdankiewicz otrzymał na głowie dwie ciężkie rany.

Życiu robotnika, odwiezionego w stanie nieprzytomnym do szpitala św. Rocha, grozi niebezpieczeństwo.

#### == Pożar.

W fabryce piór sztucznych Lachowskiego pod № 17-ym przy al. Świętojańskiej od rozbitej lampy wynikł pożar.

Jakkolwiek domownicy niebawem ogień stłumili, Lachowski doznał szkody w spalonym lub zniszczonym towarze na sumę kilkaset rubli.

## Z sali odczytów.

### Ksawery Sporzyński „Wycieczka za Ocean”.

Barwna i bogato wyilustrowana, obfita w epizody zarówno ciekawe, jak i pouczające była ta kartka z podróży, którą odczytał nam wczoraj p. Ksawery Sporzyński w szeregu prelekcji na rzecz Towarzystwa dobroczynności w sali Muzeum przemysłu.

Zaden zapewne z krajów nie posiada tak potężnej siły przyciągającej, nie wabi tylu przybyszów ze stron dalekich, jak Ameryka północna. Niedawno jeszcze kolonia angielska, dziś wielka rzeczpospolita, utwór jednego stulecia, obszarem wyrównywa całej Europie, a wzrostem ludności przewyższa ją daleko. Gdy żyjna i zamożna Francja wedle miary zwykłego przyrostu 160 lat potrzebuje do zdwojenia ludności, gdy ludy Anglii zaledwie w 70 lat zyskują drugie tyle przyrostu, w Ameryce zdwoiło się zaludnienie w ciągu jednej ćwierci wieku. Obecnie liczy ona 60 milj., a w końcu przyszłego stulecia przy takim stosunku wzrostu wyrówna ludnością całej ówczesnej Europie.

Nie mniej uderzający jest wzrost majątkowy Ameryki. W r. 1850-ym majątek Związku stanowił jakąś 1/3 część ogólnego dobra W. Brytanji (22 miliardów funtów sterlingów), dziś przewyższa je znacznie i rośnie gwałtownie z każdym rokiem. Amerykanie przejmują dumą myśl, że za ten dorobek jednego wieku mógłby dziś kupić cały dobytek swych

przodków, całą prastarą Anglię ze wszystkimi jej skarbnami, zapłacić każdą piędź ziemi, dom każdy, pomniki nauki i sztuki, osiąść skalista Szkocję, kamienne skarby Korwalji, zieloną Irlandję oraz cudną siedzibę arystokracji angielskiej, malowniczą wyspę Wight.

Anglia zalewa produktami liczne rynki świata, Ameryka tworzy głównie dla siebie, a już półtora raza przewyższyła całą produkcję europejskiej rywalu. W zastosowaniach nauki przoduje nie mniej wielki Związek północy. Najpierwszy parowiec płuł niegdyś mętne fale Hudsonu, pierwszy okręt potęgą pary przebył Atlantyk pod flagą gwiazdzystą; amerykański to ujarzmił siłę pary gromu, przeniósł myśl i głos ludzki za lądy i morza, przechował dźwięki mowy dla przyszłych pokoleń i śmiało rzec można, iż najgłówniejsze wiązania wiedzy naszej w dziedzinie elektryczności sam stworzył i utrwalił.

Obecna sieć kolei amerykańskich przewyższa długością linie całej Europy, a drut telegraficzny Ameryki opasałby trzydzieści razy kulę ziemską. Racjonalny podział pracy oraz zdobycze nauki i techniki postawiły tam rolnictwo wyżej, niż gdzieindziej, i odtąd Ameryka zalewa płodami swej roli nasze rynki zbożowe, stając się spichlerzem dla południowych krain zachodu. Dziś już Europa zachodnia spożywa więcej chleba, niż go wytworzyć jest w stanie, więcej mięsa, niż wypada średnio na mieszkańca, niedobory te uzupełniają kraje zamorskie, przede wszystkim zaś Stany Zjednoczone.

To wszystko wystarczyć powinno, aby zrozumieć siłę przyciągającą Nowego Świata, dzięki której tysiące przybyszów corocznie wkraczają w jego granice. Takiego wędrowca, którego sprowadza tu ciekawość turysty lub chęć zarobku, emigracja lub podróż przełotna, uderza wszystko na każdym kroku nowością typu i odmianą charakterystyką życia. Ustawy, prawa, oświata, życie i ustroj społeczny — wszystko tu nowe i odrębne. Wreszcie różnorodność i piękno przyrody, gdzie wszelkie strefy roślinne, wszelkie klimaty jednym objęte są krajem, powiększa jeszcze falę napływu, rzucając do niej i tych, których pociągnać może malowniczość krajobrazu i wdzięk natury.

Po tej części ogólnej odczytu, zawierającej, pomimo swej zwięzłości, zreczoną i dosadną charakterystykę krain zaoceanowych, prelegent rozpoczął wraz ze słuchaczami improwizowaną wycieczkę za Ocean. Dzięki wybornym ilustracjom fotograficznym, rzucanym na ekran w znacznym powiększeniu, mogliśmy mieć złudzenie, iż wraz z wymownym przewodnikiem odbywamy podróż zamorską.

Z portu bremeńskiego potężny kolos transatlantyki przewozi pasażerów do Southampton, z kąd wielu podróżnych woli na parowcach linii anglo-amerykańskiej odbyć podróż przez ocean. Na ekranie przesunęły się epizody z życia okrętowego w tej krótkiej przejażdżce, trwającej nie cały tydzień (sześć dni i kilka godzin), gdy potężna statua „Wolności” — „Liberty Statue”, dzieło Bartoldego a dar Francji, wita turystę u brzegów Ameryki. Odtąd rozpoczyna się już wędrówka po lądzie.

W malowniczym opisie, posilkując się wciąż obrazami niknącymi, przeprowadził prelegent wczorajszy słuchacz swych przez część lądu amerykańskiego, zaczynając od portu Nowojorskiego a kończąc na Chicago i jego okolicach. Kolejno przesunęły się przed oczyma naszymi epizody z życia miejskiego: ruch uliczny, szematyczne „streets” i „quarters”, potężne gmachy, koleje napowietrzne (Elevated Railways), tramwaje elektryczne, mosty wiszące i zapelnione okrętami porty, to znów okolice malownicze, mogące śmiało rywalizować z osławionymi miejscowościami na Starym lądzie. Do takich zaliczyć należy krajobrazy z pasma gór Catskill, z amerykańskiej „Wilderness” (krainy dzikości), gór Adirondack, przepięknego wodospadu Opalowego (Opalescent Falls), wodospadów Niagary, z krainy Wielkich jezior itd. itd.

Niepodobna nam wyczerpać materiału opisowego i malowniczego, ubranego w formę słowa i popartego obrazem, jaki obficie zawarł prelegent we wczorajszym odczycie. Poprzedzamy tedy na uwagę, że cała prelekcja, odpowiednio pogłębiona i w miarę ożywiona humorem, jaknajlepiej zrobiła wrażenie na słuchaczach, którzy hucznym oklaskiem podziękowali p. Ksaweremu Sporzyńskiemu za miłą i pożyteczną spędzoną godzinę czasu.

Deodat.

### NOTATNIK TERMINOWY.

— D. 20-go grudnia, o godz. 8-ej wieczorem, w lokalu Towarzystwa cyklistów na Dynasach (Obozna № 1—3), odbędzie się niedoszłe do skutku w pierwszym terminie nadzwyczajne zebranie ogólne członków tegoż Towarzystwa.

— D. 20-go grudnia, w rządzie gubernialnym lubelskim, odbędzie się licytacja na dostawę w latach 1895, 1896, 1897 i 1898-ym drzewa dla wojska, a mianowicie: do Lublina i powiatów: lubelskiego i lubartowskiego około 8032 sążni (wa-

djum rs. 6795) i do powiatu hrubieszowskiego około 2193 sążni (wadjum rs. 1804), ogółem drzewa 10,184 sążni (wadjum rs. 8599).

## Z MUZYKI.

Po wysłuchaniu „Aidy” i „Otella”, tych najpiękniejszych pereł w koronie twórczości Verdiego, nieubłagane fatum, opiekujące się losami repertuaru operowego, zmusiło wielbicieli muzyki dramatycznej do wysłuchania partycji tegoż mistrza, partycji, która, oprócz półwiekowej przeszłości, ma jeszcze niepospolitą tradycję świetnego niegdyś na scenie warszawskiej wykonania.

Wznowiono wczoraj operę „Ernani”, wystawioną poraz pierwszy w Wenecji w r. 1844-ym.

Jako zaledwie piąte z rzędu dzieło Verdiego, opera ta zapowiada w wielu epizodach pojawienie się nowego talentu, tradycja wszakże dawniejsza króluje jeszcze wszechwładnie. Rzecz pewna, że wszystkie te *cavatiny* i *cabaletty*, wraz z nieodzownymi *strettami*, w dzisiejszych czasach zdumiewają swoją prostotą i naiwnością, artystom jednak śpiewaczy z tych nad wyraz wątych konturów jest mocen wytwarzać prawdziwe arcydzieła.

Cudu tego dokonał wczoraj p. Battistini w roli don Carlosa. Artysta ten należy do kategorii nielicznych, którzy wzbudzają szczerze poznanie dla tej przedziwnej sztuki śpiewania, która zdaje się zanikać a której przedstawiciele obecni należą do najwybitniejszych przedstawicieli artystyki wokalne.

Głos barytonowy p. Battistiniego bynajmniej potęgą woluminu nie olśniewa, lecz za to szlachetnością metalicznego dźwięku, wyrównaniem całkowitej skali, łatwością emisji poprostu czaruje. W ciągu całej partycji nie zauważyliśmy ani jednego krzyku — artysta śpiewa nawet w wypowiedaniu najdramatyczniejszych szczegółów. Przytem z nikłych rysów operowych, dzięki niepośledniej umiejętności aktorskiej, jest on w stanie wytworzyć postać, pełną charakteru i siły, tak, że jego „Carlo Quinto” jakby żywym wizerunkiem z portretów współczesnych. Otacza się on majestatem sztuki i góruje ponad całem niemiłym otoczeniem. Gdy się słucha takiej *cabaletty*, jak w akcie drugim „*Vieni meco*”, przejmującej miękkością dźwięku i czarem męskiej siły, pomimo woli nie suwa się w myśl postać „Don Juana” Mozarta. Z to wspaniałą finalu aktu trzeciego „*O sommo Carlo*” brzmi dziwną powagą i młodzieńczym zapalem, który elektryzuje słuchaczy. Występ p. Battistiniego przekonał dosadnie, że do wywołania głębszego wrażenia wcale nie potrzeba krzyku, lecz tej siły wewnętrznej, indywidualnej, która stanowi o wartości artystycznej.

Pod względem technicznym głos p. Battistiniego należy do opracowanych przewybornie. Jego gama np. wprawia w podziw sprężystością i wyrazistością.

W deklamacji i frazowaniu artysta okazał prawdziwą umiejętność panowania nad oddechem, słowem, jest to artysta, mogący służyć za wzór.

Niestety, z podobnych wzorów nie wszyscy adepti sztuki wokalne są w stanie korzystać. Wczorajszy np. bohater tytułowy stworzył typ tak pospolitego bandyty, jakiego największy realista mógłby mu pozazdrościć. A jednak jest to postać wykrzesana z fantazji Wiktora Hugo, drgająca najszlachetniejszymi popędami i uczuciami.

Dosadniejszego, a zarazem niebezpieczniejszego zestawiania, jak wczorajsze, dla p. Cardinaliego trudno byłoby wytworzyć. Prostu został on przytłoczony śmiešnością właściwego mu traktowania partycji wokalne i aktorskiej.

Wielec poprawną była p. Bonaplate-Bau w roli Elwiry, jak również p. Sillich, odtwarzający nieszczerne silwe.

Rzecz naturalna, że p. Battistini, jako główny czynnik przyciągający, przyjmowany był z widocznym wyróżnieniem, które po wielkim finale aktu trzeciego dosięgło rozmiarów prawdziwego entuzjazmu.

Całość pod batutą p. Trombiniego przeszła szczerze śliwie.

St. Ciechomski.

## NEKROLOGJA.

† S. p. FILIPINA z MITARNOWSKICH  
Kozierkiewicz,

wdowa po urzędniku, po długich i ciężkich cierpieniach, opatrzona św. Sakramentami, zgasła w Bogu dnia 18-go grudnia 1894 r., przeżywszy lat 64. Pogrzebni synowie i synowie wraz z wnukami zapraszają krewnych, przyjaciół i znajomych na żałobne nabożeństwo do kościoła św. Aleksandra, w dniu 20-ym grudnia, o godzinie 8-ej zrana, oraz na wyprowadzenie zwłok tegoż dnia po nabożeństwie, na cmentarz powązkowski.

5872







sze dostawy i znajdują chętnych nabywców. Za dowieszone niewielkie ilości koniecznie białej płacono rs. 60 do rs. 75 i za kilka korcy pośladu rs. 16, za przelot dostarczony różnorodny również w małej ilości rs. 38 do rs. 40 za korzec 250-funtowy.

**Gdańsk, dnia 15-go grudnia.** — Pszenica miała dziś również tendencję bardzo słabą i ceny przeważnie na korzyść kupujących. Płacono za ruską tranzyto łagodnie czerwoną 745 gram. 92 mar., czerwoną 724 gram. i 734 gr. 85 mar., czerwoną obsadzoną żytem 734 gram. 81 mar. za tonnę. Terminy tranzyto na kwiecień-maj 100½ mar. płacono, na maj-czerwiec 102 mar. w zaofiarowaniu, 102½ mar. w poszukiwaniu, na czerwiec-lipiec 103½ mar. w zaofiarowaniu, 103 mar. w poszukiwaniu. Cena regulacyjna tranzytowej 98 mar. Żyto krajowe cokolwiek mocniej, towar tranzytowy bez obrotów. Terminy: na kwiecień-maj [dolno-polskie 79½ mar. płacono, na maj-czerwiec dolno-polskie 80½ mar. płacono. Cena regulacyjna dolno-polskiego 76 mar., tranzytowego 75 mar. Jęczmień targowano ruski tranzyto 644 gr. 62 mar., 650 gram. 65 mar., za tonnę. Owies targowano tylko w towarze krajowym. Groch polski tranzyto Wiktorja 106 m. za tonnę płacono. Polski bon koński tranzyto 89 mar. za tonnę targowano. Konieczyna nasienna biała 55 mar. 76 m., 88 mar. czerwoną 45 mar., 50 mar. za 50 kilogr. płacono. Otręby pszenne grube 2.80½ mar., mialkie 2.60 m., mialkie obsadzone 2.45 m. za 50 kilogramów płacono. Spirytus bez zmiany, nie podlegający cłu w towarze gotowym 50½ w poszukiwaniu, podlegający cłu w towarze gotowym 30½ mar. w poszukiwaniu, na grudzień 30½ mar. w poszukiwaniu, na grudzień-marzec 31 mar. w poszukiwaniu. Dla cukru w Gdańsku i Magdeburgu tendencja spokojna. Kurs w Gdańsku 220,15 mar. za 100 rs.

**GAZETA POLSKA,**  
największy organ polski,  
w roku 1895-ym będzie drukowała w odcinku nową powieść  
**HENRYKA SIENKIEWICZA**  
pod tytułem:

**„QUO VADIS”.**

Będzie to epopeja apostołstwa chrześcijańskiego, wspaniały wizerunek narodzin nowej wiary w łonie starzejącego się rzymskiego cesarstwa. Druk „Quo Vadis” rozpocznie się w Gazecie Polskiej w ciągu pierwszego kwartału 1895 r.

**Cena „Gazety Polskiej”:**

**W Warszawie:** Rocznie rs. 9.60, półrocznie rs. 4.80, kwartalnie rs. 2.40, miesięcznie kop. 80 z odnośnikiem do domu.

**Na prowincji:** Rocznie rs. 12, półrocznie rs. 6, kwartalnie rs. 3.

Adres „Gazety Polskiej”: Warszawa. **Warecka Nr. 14.**

**Ajentura „Gazety Polskiej” w Łodzi:** przy księgarni R. Schatke’go, ulica Piotrkowska.

**Zaleca się umieszczanie OGŁOSZEŃ w „Gazecie Polskiej” ze względu na jej poczytność.** 1453

**Leon Polaczek,**

**Członek Królewskiej Włoskiej Akademji Heraldycznej,**

przyjmuje w sprawach heraldycznych (legitymacje, zatwierdzania tytułów honorowych, kwerendy etc.) od godz. 4 do 6-ej. Ul. **Wspólna 53, m. 6.** 5783

**MAGAZYN FRANCUSKI** ul. Hr. BERGA 8, poleca w największym wyborze od najtańszych

**WSZELKIE ZABAWKI**

gry cierpliwości **Casse Tête**, gry towarzyskie i gimnastyczne, ozdoby na choinki itd. 5873

**NA GWIAZDKĘ**

**PORTRETY Mickiewicza, Krasińskiego, Szopena i Moniuszki** litografowane, w ozdobnym formacie, do zawieszania na ścianie, podług oryginałów Tytusa Maleszewskiego są do nabycia po rs. 1 kop. 50 za egzemplarz w znaczniejszych księgarniach, skład główny w księgarni Gebethnera i Wolffa. 5497

**4006 Lecznica chorób żołądka i kiszek** Marszałk. 145. Przyjęcia od 10—12. W niedz. bezpł.

— **Lecznica chorób zębów i jamy ustnej** leczenie, plombowanie, zęby sztuczne. Marszałkowska 109. 5681

**Bieliznę męską trwałą własnego wyrobu, Krawaty najmodniejsze, Kapelusze i Cylindry wiedeńskie Habiga, Rękawiczki angielskie, Cachenez, Wyroby trykotowe, Pantofle ciepłe, Spinki i szpilki do krawatów, Parasole, Pugilaresy, Papierosnice, Portmonety, Perfumy najnowsze zapachy w wielkim wyborze poleca**

**K. KUBALSKI**  
Senatorska 12 b. pałac Błanka. 1508

Kilkunastoletnia żytniówka

**„SIWUCHA”**

z Jeziora pod Łomżą. 1056

— **Wielki wybór najmodniejszych papierów listowych i kart korespondencyjnych** z pięknymi zdobami i gładkich, najmodniejsze kolory i formaty, na różne ceny, poleca skład papieru **St. Winiarskiego**, Nowy-Swiat 53, w Warszawie. 1455

**NESSESERÓW,**  
Albumów, Pater,

biżuterji, szkatulek, flakonów,  
**Galanterji skórzanej,**  
(z zastosowaniem monogramów)  
wielki wybór, otrzymał

**A. CHOJNACKI**

Marszałkowska róg Chmielnej. 5812

Znane i wypraktykowane od lat wielu **Prawdziwe Wyroby z Welny Sosnowej**, jak **Kaftany, Kalesony, Skarpetki, Ponczochoy, Nakolanniki** i t. p. od **Reumatyzmu i przeziębienia** pod gwarancją za oryginalność pochodzenia, nadeszły do wyłącznego składu **Władysława Strakacza** Miodowa № 14.

Plomba komory i plomba firmowa jest na każdym przedmiocie jako gwarancja prawdziwej welny sosnowej. Wystrzegać się podrobień. 5808

**Warszawski Teren**  
**16 Dobra 16**  
wprost Obożnej

**WIELKA ŚLIZGAWKA.**

**Oświetlenie elektryczne.**

W niedzielę i święta muzyka. Wejście kop. 10, w dnie muzyki kop. 15. 5866

**Źródło gwarantowanych czystych win!!!**  
**CAVES DU GRAND HOTEL d'EUROPE**  
(wejście od ulicy Czystej).

Wielki wybór znakomitych gatunków **win francuskich, hiszpańskich i węgierskich** na różne ceny z najpierwszych domów zagranicznych oraz **win szampańskich, likierów i KONIAKÓW**. Te ostatnie oryginalne sprzedają się od 2 rs. 40 kop. za butelkę, wykwiłne i stare do 12 rs. Zwraca się uwagę na niesłychanie tanie, dzięki zakupieniu znacznej partji, wino bordoskie **Cotes (oryginalne) butelka po 90 kop.** Również nadszedł znaczny transport oryginalnego **Tisane de Champagne de Venoge** po 3 rs. 80 kop. za butelkę. Zamówienia na prowincję uskuteczniają się w ciągu 24 godzin. Wejście do **piwnic hotelu Europejskiego** od ulicy Czystej. 1494

**CYRK JANA GODFROY.**

Dziś wielkie świetne przedstawienie „Grande Soirée Brillante”. Program przedstawienia złożony z najefektowniejszych numerów repertuaru cyrkowego, z udziałem całego „Corps de balet”. Szczegóły w afiszach. Początek o godz. 8-ej w. 5488

**KUKSZ & LUEDTKE**

Warszawa, **Bieleńska Nr. 5**

polecają:

**CERATY i SERWETY na stół, CHODNIKI, WYCIERACZKI, patarewki, kalosze gumowe, pilki, wyżymaczki, zabawki gumowe, grzebienie kauczukowe, lichtarze automatyczne, refreszisy etc.** 5841



**Obiektyw**

**Aparaty fotograficzne**

**Aparaty momentalne ręczne**

najnowszej konstrukcji

w największym wyborze

**Klisze emulsyjne**

**Papiery fotograficzne**

**Chemikalja**

**ALBUMY**

wszelkie potrzeby do fotografii

poleca

**Skład Aparatów i potrzeb fotograficznych**

**P. Lebedzińskiego.**

Warszawa. Krak.-Przedm. 65  
5870 I-sze piętro od frontu.

**Administracja Kapieli Rzymskich**

zawiadamia, że z powodu nadchodzących świąt, zakład dla szanownej publiczności otwarty będzie w **Niedzielę** d. 23-go b. m. 5868

Perfumerja „**a la Renaissance**”, istniejąca od lat kilkunastu przy ulicy Krakowskiej-Przedmieście № 9 pod firmą:

**„Dobrzański”**

przeszła na własność

**WINCENTEGO WOLAŃSKIEGO,**

i przeniesiona została z dniem 13-ym b. m. na ulicę **Marszałkowską (róg Królewskiej)** Nr. 153. 5869